

Regia di

**VITTORIO
CAPRIOLI**



LE CATAcombe

O LE DONNE CONFUSE

Tre Atti di

FRANCA VALERI



LE CATAcombe

O LE DONNE CONFUSE

Tre Atti di

FRANCA VALERI



con

Anne Bancroft

e

Patty Duke

per la prima volta sullo schermo

VICTOR JORY

Andrew Prine

Inga Swenson

Kathleen Comegys

sceneggiatura di

William Gibson

(tratta dalla sua commedia omonima)

regia di

Arthur Penn

prodotto da

Fred Coe

musiche composte da

Laurence Rosenthal

realizzato per la

United Artists

Anna dei Miracoli

La commedia che tanto successo ha riscosso in Italia è stata ora realizzata per lo schermo con la stessa interprete che l'ha portata al trionfo teatrale di Broadway

DAL 12 OTTOBRE IN TUTTA ITALIA

Dedico questa commedia, come tutta la mia passata attività di autrice-attrice, alle donne che conosco.

È chiaro il motivo, esse mi hanno ispirato.

Lungi dal sentirmi un avvoltoio, confesserò che mi pare un tratto di buona educazione e di affettuoso interesse ricordarsi i difetti della gente almeno quanto la data dei loro compleanni.

Ho scritto questa commedia per necessità di recitarla e non mi sono quindi posta altre domande, anche per timore di intralciare l'andata in scena. Infatti io sono dubbiosa e mi stupisco facilmente di quello che faccio. La commedia mi pare comunque una comica dimostrazione che l'unica cosa che interessa ancora veramente la donna è l'uomo, anche quando non lo ama più.

FRANCA VALERI



FRANCA VALERI

FANNY

regia di
Vittorio CAPRIOLI



ALDO GIUFFRÈ

BRUNO

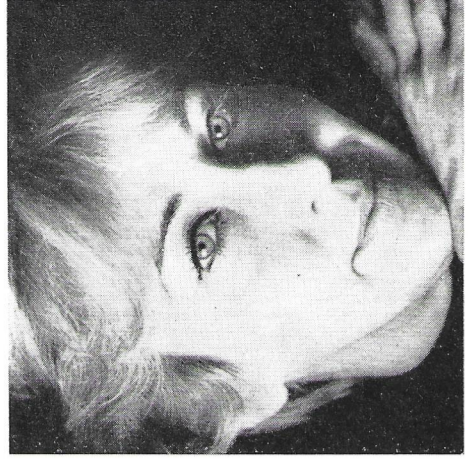
Carlo Alberto CAPPELLI

presenta



ELSA VAZZOLER

CLARA



NORA RICCI

ADA

LE CATAcombe

o
LE DONNE CONFUSE
TRE ATTI DI

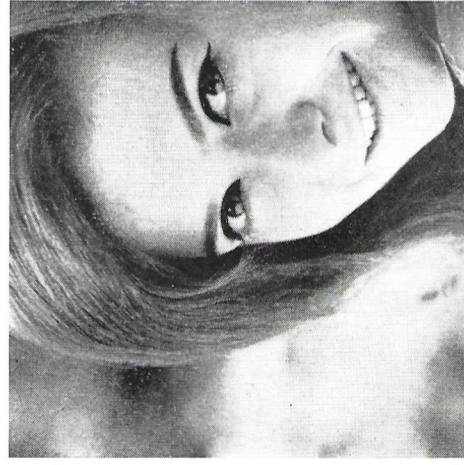
FRANCA VALERI

scena di
Giulio COLTELLACCI



M. GRAZIA FRANCIA

MARIANGELA



PAOLA QUATTRINI

ELVI



ANGELA PAGANO

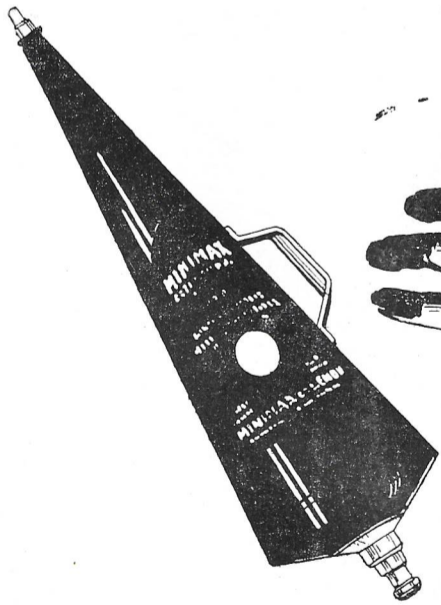
TERESA



ENNIO GROGGIA

ANGELO

M-Z-MAX



MOLAJONI

ATTREZZATURE ANTINCENDI

VIA SICILIA, 156-158 - TELEF. 478.178 - 462.194 - 474.394

ROMA

MODELLI SPECIALI

per abitazione - autorimesse - box - caldaie nafta - motoscafi - automezzi

